

Referat fra generalforsamlingen i Støtteforeningen for Ormslev-Kolt Lokalhistoriske Samling torsdag d. 13.3.2026 i Stavtrup Sognegård, Råhøjvej 5. Stavtrup.

Referent: Jette Lenander Kaisen.

Velkommen til medlemmerne og til eventuelle nye medlemmer. Der deltog 45 medlemmer. Særlig velkommen til aftenens foredragsholder Palle Jørgensen.

Vi indledte generalforsamlingen med at synge ”Det haver så nyligen regnet” af J. Ottosen i 1890.

Den var valgt, fordi forsvarsminister Troels Lund sidst i januar sagde i TV: ”Kongeriget er udfordret, så vi er nødt til at øge antallet af værnepligtige fremover”.

I vers fire står der: ”Nye stridsmænd skal der, nye stridsmænd skal her, slutte kreds om den fane vi har kær”.

Sangen blev udbredt i hele landet under besættelsen 1940 – 45 pga sin formaning om udholdenhed.

Generalforsamling

Dagsorden:

- 1. Valg af dirigent.**
- 2. Formandens beretning og bestyrelsens planer for det kommende år. v. J. L. Kaisen.**
 - 2 a. Arkivets beretning om det forløbne år v. arkivleder Klaus Jachobsen.**
- 3. Det reviderede regnskab fremlægges til godkendelse v. kasserer Jens Poulsen.**
- 4. Behandling af indkomne forslag.**
- 5. Valg til bestyrelsen.**
- 6. Valg af to suppleanter.**
- 7. Valg af to revisorer.**
- 8. Eventuelt.**

Ad. 1. Valg af dirigent:

Bestyrelsen foreslog Jørn Kirkegaard, der blev valgt.

Ad. 2. Formandens beretning og bestyrelsens planer for det kommende år v. J.L. Kaisen:
Beretningen blev godkendt.

Ad. 2a. Arkivets beretning om det forløbne år v. arkivleder Klaus Jachobsen:

Beretningen blev godkendt.

Ad. 3. Det reviderede regnskab fremlægges til godkendelse v. kasserer Jens Poulsen:

Regnskabet blev godkendt.

Ad. 4. Behandling af indkomne forslag:

Einar Rud Pedersen havde indsendt forslag om ændring af navnet ”Støtteforeningen for Ormslev-Kolt Lokalhistoriske Samling”, således at navnene Stavtrup og Hasselager, der er de største landsbyer i sognet, fremgår af navnet. Der er ikke mange i Stavtrup, der er klar over, at der er en lokalhistorisk støtteforening, der dækker Stavtrup, var hans begrundelse. Det blev forklaret at foreningens navn stammer tilbage fra kommunesammenlægningen i 1970, hvor sognekommuner, med de mange små landsbyer, blev integreret i en ny stor kommune. Navnet er også knyttet til Lokalhistorisk Arkiv, og Arkivet ændrer ikke navn, blev det meddelt. Det vil kræve alt for mange ændringer i hele arkivsystemet. Bl.a. registrerer Arkivet på arkiv.dk. Forslaget udløste en livlig diskussion, hvor emnerne også kom omkring PR via Fællesrådene og deres standere ved indkøbsstederne og de regler for opslag, der gælder i de forskellige Fællesråd. Konklusionen blev, at bestyrelsen fik bemyndigelse til at overveje en evt. navneændring til næste generalforsamling.

Ad. 5. Valg til bestyrelse:

På valg: Klaus Jachobsen, Svann Nielsen, Flemming Pedersen og Bodil Kjems.

Alle blev genvalgt.

Ad. 6. Valg af to suppleanter:

På valg: Hanna Thinesen, Jørgen Aaes.

Begge Blev genvalgt.

Ad. 7. Valg af to revisorer:

På valg: Karen Magrethe Gadegaard Sørensen og Anders Theodor Nielsen. Begge blev genvalgt.

Ad. 8. Eventuelt:

Ingen punkter.

Generalforsamlingen sluttede med tak til medlemmerne for deres støtte, og til jer der har leveret indlæg til årsskriftet, til Ove Jensen for interviews og redigering. Tak til Jens Poulsen for layout og for at sørge for trykning og sidst til bestyrelsen, revisorerne, og hjælpere for godt samarbejde i årets løb.

Efter generalforsamlingen fortalte fhv havnearbejder Palle Jørgensen om, hvordan ”havnebissen” fik opstillet arbejderskulpturen ”Historiske spor” ved Mindet i Århus.

Palle fortalte om sin opvækst og mindre succesrige skolegang. Sine udfordringer i forskellige erhverv, før han blev havnearbejder og fik øgenavnet Palle Hovedløs. Vi hørte om oprettelsen af ”Havneband” et orkester der stadig eksisterer med 7 mand. Palle har skrevet flere sange, bl.a. til havnearbejderstrejken i 1982, og sang nogle af dem for os. Palle fik ideen til skulpturen på havnen i forbindelse med Kulturby 2017. Fik gavn af sit store netværk til at skaffe penge og fik Jens Galschiøt til at fremstille bronzeskulpturen, hvor Palle har været model for arbejderen på bænken. Det var et meget interessant, spændende og underholdende foredrag Palle gav os.